REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EDITORA ABRIL

1546
Cr$ 30

Venda proibida para Brasília, Goiânia, Mato Grosso, Paraná (via aérea). Cr$ 39 - COD. 0001

ZUIMM!

CHUTINOSACO

nesta edição:

QUE LEGAL! MINHA PIPA ESTÁ NO AR!

Iris lotto "Suba nele!"

Entra no seu ritmo e sempre dá pé!

Suba num tênis **Iris Lotto** *e saia por aí pisando firme! Corra nas curvas, nas retas, em subidas, descidas... o* **Iris Lotto** *agarra firme! Não derrapa!*
É bonito, resistente, confortável... e combina com você!
Suba nele!

IRIS

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

MINHA PIPA ESTÁ NO AR

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

ESTRAGOU AS MUDINHAS! AINDA BEM QUE PLANTEI UMA FILEIRA!

SAI DA FRENTE, TIO! TÔ TENTANDO EMPINAR MINHA PIPA!

E EU TÔ TENTANDO PLANTAR MINHA HORTA... *QUAC!* VOCÊ PISOU NAS MUDAS!

EPA! DESCULPA, TIO!

TÔ TENTANDO EMPINAR MINHA PIPA!

PERDER A CALMA OU NÃO PERDER A CALMA, EIS A QUESTÃO!

CRAC!

JÁ NÃO É MAIS UMA QUESTÃO!

PAREM, MOLEQUES! QUERO DAR UMA LIÇÃO EM VOCÊS!

O TIO QUER PEGAR A GENTE!

POR QUE ELE TÁ TÃO ZANGADO?

NÃO QUERO SABER! O NEGÓCIO É CORRER!

ISTO VAI SEGURAR O TIO!

ESCAPARAM! MAS AINDA PEGO VOCÊS! UM PATO NUNCA ESQUECE!

NOSSAS PIPAS SUBIRAM! E NÃO TEM NINGUÉM PRA AMOLAR A GENTE... ISTO É, O TIO DONALD! AH, AH!

A PIPA NO AR É UMA BELEZA!

COM O SOL BRILHANDO...

O VENTO CERTO... E O TIO DONALD BEM LONGE!

COMO VOU ME DESFORRAR DOS PILANTRINHAS?

EI! AS LINHAS DAS PIPAS TÃO PASSANDO PERTO DO TOPO DAS ÁRVORES! TIVE UMA IDÉIA GENIAL!

DEPOIS...

DÁ MUITO TRABALHO, MAS VAI VALER A PENA!

VINGANÇA É DOCE, MAS TRIPLA VINGANÇA É MEL PURO!

AGORA É SÓ ACENDER O PAVIO E ESPERAR!

EI! O TIO TÁ TRAMANDO ALGUMA COISA!

ELE AMARROU UM FOGUETE NA SUA LINHA!

ZUM!

AH, AH, AH! UMA PIPA ABATIDA! SÓ FALTAM DUAS!

BUMM!

MOVAM SUAS PIPAS, DEPRESSA! OU ELE VAI EXPLODIR TUDO!

NÃO PODEMOS SAIR DAQUI! ESTE MORRO É O ÚNICO LUGAR EM QUE NOSSAS PIPAS PODEM ULTRAPASSAR AQUELAS ÁRVORES!

EH, EH, EH!

CONTINUEM MEXENDO BASTANTE AS LINHAS, ENQUANTO VOU BUSCAR ARMAS PRA GENTE SE DEFENDER!

PRECISAMOS DE BOMBAS!

JÁ TÔ FICANDO CANSADO!

TOMARA QUE O ZEZINHO VOLTE LOGO!

AQUI ESTÃO AS *BOMBAS*... SACOS DE PAPEL E OVOS!

OVOS

O VENTO VAI LEVAR O SACO DE OVOS PELO FIO!

QUANDO ESTIVER BEM EM CIMA DO TIO, A GENTE VIRA TUDO NA CABEÇA DELE!

AGORA VOU ACABAR COM OUTRA PIPA!

IAU!

ISSO É SUJEIRA! NINGUÉM PODE FAZER ISSO COMIGO E DAR RISADA!

AH, AH, AH!

XII! ELE PASSOU PRA ESTE LADO! VAMOS EMBORA!

EU PEGO VOCÊS!

TAMOS FRITOS!

PODE BATER, SE É ISSO QUE QUER!

VOCÊ VAI BATER NA GENTE PORQUE NÃO SABE PERDER!

NÃO ENTENDE AS CRIANÇAS!

ACHO QUE O TIO NUNCA EMPINOU UMA PIPA QUANDO ERA MENINO!

ELE TÁ COM INVEJA PORQUE SABEMOS FAZER PIPAS, E ELE NÃO!

FIQUEM SABENDO QUE SOU O *MAIOR* FAZEDOR DE PIPAS DE TODOS OS TEMPOS!

AH, AH! PROVE ISSO!

TÁ BEM! VOU FAZER A MAIOR PIPA QUE ESTA CIDADE JÁ VIU... E BOTAR ELA NO CÉU!

AH, AH, AH! PAGAMOS PRA VER!

TUMP! TUMP!

UFA! DESSA ENCRENCA, A GENTE SE LIVROU!

QUERO VER COMO O TIO VAI SE LIVRAR DA DELE!

SE UMA PIPA PEQUENA SOBE SESSENTA METROS, UMA GRANDE DEVE ALCANÇAR DOIS MIL METROS!

PRECISO DE UMA CORDA PRA SEGURAR ISTO!

COMO VAI PÔR A PIPA NO AR? ELA VAI ARRASTAR VOCÊ POR TODA A CIDADE!

COMO PERITO EM PIPAS, JÁ RESOLVI ESSE PROBLEMA! VÃO OLHAR O CARRO!

PUXA! ELE PREPAROU TUDO DIREITINHO!

SUBAM, MENINOS! VAMOS PRA ESTRADA VELHA FAZER UM TESTE!

O RÁDIO DO AEROPORTO DISSE QUE TEM UM FORTE VENTO SUL A TREZENTOS METROS DE ALTURA! É ISSO QUE EU QUERO!

TAMOS CHEGANDO! VOU ENGANCHAR A CORDA, E A BRINCADEIRA VAI COMEÇAR!

TÁ COMEÇANDO A SUBIR! VIVA! AMANHÃ MEU NOME SAIRÁ EM TODOS OS JORNAIS!

PENSAVAM QUE UMA PIPA TÃO GRANDE NÃO IA SUBIR, NÉ?

CUIDADO, TIO!

JÁ DEU BASTANTE CORDA!

CALEM A BOCA! PARECEM VELHAS RABUGENTAS!

DUZENTOS METROS... DUZENTOS E CINQÜENTA... PRONTO! ELA TÁ PEGANDO O FORTE VENTO SUL AGORA!

SENTEM COMO O CARRO BALANÇA? SE A COISA PIORAR, EU CORTO A CORDA!

CERTO! MAS NÃO CORTE AGORA!

QUAC!

VAI RECOLHENDO A CORDA, TIO!

NÃO CONSIGO GIRAR A MANIVELA!

ENTÃO PODE FICAR COM SUA PIPA!

PEDIMOS NOSSA DEMISSÃO!

EU DEVIA TER PULADO, TAMBÉM, MAS AGORA É TARDE!

NOSSA! UM *FURACÃO!* E NÃO DÁ PRA TIRAR A PIPA DO CAMINHO!

POR QUE FUI ME METER NISTO TUDO?

ESTOU BEM NO CENTRO DE PATÓPOLIS! SE A CORDA ARREBENTAR, ERA UMA VEZ!

POSSO ESCOLHER ENTRE CAIR NUMA TORRE OU NUMA CHAMINÉ!

E NA COBERTURA DO LUXUOSO HOTEL MAKSSADA, TEM LUGAR O BANQUETE ANUAL DOS MAIORES RECORDISTAS DO MUNDO!

SENHORES, HOJE TEMOS AQUI O MAIS FORTE LUTADOR, O AVIADOR QUE SUBIU MAIS ALTO, O PENSADOR MAIS PROFUNDO, O MAIS BAIXO CAMPEÃO DE PINGUE-PONGUE, E ASSIM POR DIANTE!

À MINHA ESQUERDA ESTÁ O PROF. NITRO, O MAIOR CIENTISTA ATÔMICO DO MUNDO! AO LADO DELE, O MAJOR ENGO... UM INSTANTE...

ESTÃO VENDO AQUILO, SENHORES?

UMA PIPA LEVANDO UM HOMEM NUM CARRO!

VOU DESLIZAR SOBRE ESSA COBERTURA! É A ÚNICA CHANCE PRA CORTAR A CORDA!

CLOMP!

SEU MÉTODO DE CHEGAR É FORA DO COMUM! QUEM É O SENHOR?

SOU UM PATO IDIOTA QUE DISSE SER O MAIOR FAZEDOR DE PIPAS DO MUNDO!

SENHORES, O MAIOR FAZEDOR DE PIPAS! E ELE PROVOU ISSO CHEGANDO AO BANQUETE DE CARRO... MOVIDO A PIPA!

BRAVO!

VIVA!

EM CASA...

COITADO DO TIO! A ESTA HORA, ELE JÁ DEVE TER CAÍDO!

A CULPA FOI NOSSA!

TRIMMM!

O TELEFONE!

SÓ PODE SER MÁ NOTÍCIA!

HEIN? O TIO DONALD TÁ SENDO HOMENAGEADO NO HOTEL MAKSSADA POR SER O MAIOR FAZEDOR DE PIPAS DO MUNDO! E ELE DISSE PRA ARRANJARMOS MAIS MUDAS DE COUVE E ACABAR DE PLANTAR A HORTA! SÓ VAI CHEGAR EM CASA AMANHÃ!

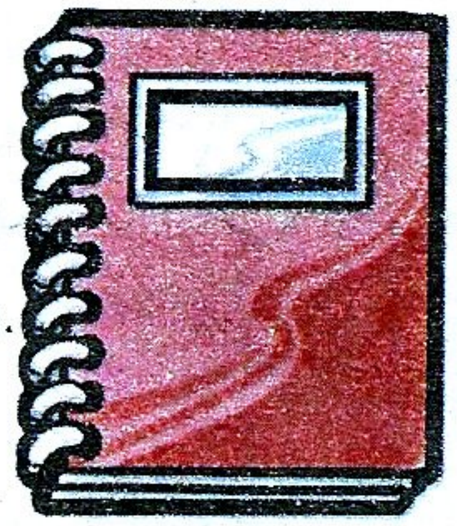
É...TEM GENTE QUE NASCE COM SORTE, MESMO!

fim

Aqui começa a sua maior aventura:

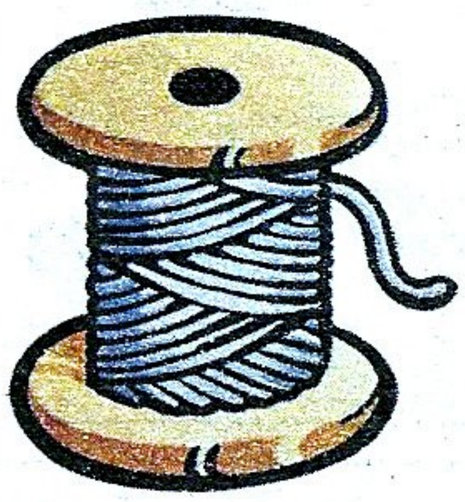
SUBIR NA VIDA.

Para vencer no show da vida é preciso estar bem preparado. Em até 12 meses você pode transformar-se num super-técnico de Rádio e Televisão, fazendo um curso do IUB. Apenas Cr$ 1.500,00 mensais.



Quem não perdeu a esperança de recuperar o tempo que passou sem estudar, pode começar agora o Supletivo de 1º Grau do IUB. Apenas Cr$ 1.100,00 mensais.

O último grito da moda pode passar pela sua casa. O Curso de Corte e Costura do IUB ensina você a confeccionar os modelos mais atraentes dos últimos figurinos. Apenas Cr$ 950,00 mensais.



Emoção, aventura, suspense: com o Curso de Desenho Artístico e Publicitário do IUB você pode desenvolver o seu talento e criar histórias tão divertidas como as desta revista. Apenas Cr$ 1.000,00 mensais.

Para aprender a consertar aparelhos e motores elétricos, fazer instalações industriais e residenciais não é preciso ser um super-herói. Basta matricular-se no Curso de Eletricidade do IUB. Apenas Cr$ 900,00 mensais.

E o IUB tem ainda outros 19 cursos para você escolher.

IUB
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ENVIE ESTE CUPOM HOJE MESMO E RECEBA TODAS AS INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO QUE VOCÊ ESCOLHEU.

(Escreva em letra de fôrma)

Ao
Instituto Universal Brasileiro
Rua Cap. Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Quero receber todas as informações sobre o Curso

.....

NOME.....

ENDEREÇO.....

CIDADE.....

ESTADO.....CEP.....

7283

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA e OS EMBALOS DO GANSOLINO

HUMM... JÁ PROCUREI EM TODAS AS ÁRVORES DO SÍTIO, E NÃO ENCONTREI O GANSOLINO DORMINDO DEBAIXO DE NENHUMA DELAS!

B 790060 - PD 1546/2

NOSSA! QUE MÚSICA ESQUISITA ESTÁ VINDO DO CELEIRO...

QUAC! EU SABIA QUE HAVIA ALGO ESTRANHO POR AQUI!

A ÚLTIMA VEZ EM QUE O GANSOLINO SE MOVIMENTOU TANTO ASSIM, TINHA TRÊS ANOS E FUGIA DE UMA ABELHA!

GANSOLINO, NÃO SAIA DAÍ QUE EU VOU CHAMAR UM MÉDICO!

LEGAL! ELE TAMBÉM SABE DANÇAR?

DANÇAR?! ENTÃO ERA ISSO QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO?

SIM, VOVÓ! COMO ME SAÍ?

HÃ... CONSIDERANDO QUE A DANÇA DEVE SER TÃO ESQUISITA QUANTO A MÚSICA, VOCÊ SE SAIU BEM DEMAIS!

PUXA, VOVÓ! ERA DESSE INCENTIVO QUE EU ESTAVA PRECISANDO!

DANCE! DANCE! DANCE!

A SENHORA ESTÁ DIANTE DE UM NOVO GANSOLINO! DINÂMICO, ALEGRE, ATIVO...

ACHO MELHOR IR CHAMAR O MÉDICO, MESMO!

...E TUDO ISSO GRAÇAS À DANÇA!

SERÁ QUE ELE COCHILOU DEBAIXO DE UMA JAQUEIRA E FOI ATINGIDO POR UMA JACA?

AH, VOVÓ! NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR COM A PINTURA DO TRATOR... VOU CUIDAR DISSO HOJE À TARDE!

SERÁ POSSÍVEL?

EU JÁ OUVI FALAR EM CURA ATRAVÉS DA MÚSICA... MAS ISSO JÁ É UM *MILAGRE!*

E NO FIM DA TARDE...

VOVÓ, O TRATOR FICOU PRONTO! POSSO USÁ-LO PRA IR A UMA FESTA?

CLARO! AFINAL, VOCÊ TRABALHOU BASTANTE!

QUEM DIRIA?! EH, EH!

OBRIGADO, VOVÓ!

ELE MUDOU MESMO! NEM A TORTA O DETEVE!

EI, VOVÓ! POSSO LEVAR ESSA TORTA PRA COMER PELO CAMINHO?

CLARO! TOME!

EH, EH! NISSO ELE NÃO MUDOU!

HORAS DEPOIS...

UH, UH, UH, UH!

QUAC! QUE BARULHO HORRÍVEL FOI ESSE?

QUEM ESTÁ AÍ?

SOU EU, VOVÓ! ESTOU CHEGANDO DA FESTA!

E QUE UIVOS FORAM AQUELES?

NÃO ERAM UIVOS! EU SÓ ESTAVA CANTANDO UM POUCO!

HUMPF! ÀS QUATRO HORAS DA MANHÃ! ISSO SÃO HORAS DE CANTAR?

COCORÓ-CÓ!

PENSANDO BEM, OS GALOS CANTAM LOGO DEPOIS, E NINGUÉM RECLAMA!

IH, IH! ESSE É O GANSOLINO QUE EU CONHEÇO! PARECE QUE TUDO VOLTOU AO NORMAL!

ZZZZZ

MAS À NOITE...

PUXA, A VOVÓ FOI MESMO LEGAL EM EMPRESTAR O CELEIRO PRO NOSSO BAILE!

ELA É UM BARATO!

E PARECE QUE O SÍTIO INTEIRO ESTÁ SENDO INFLUENCIADO PELA NOVA MÚSICA...

COCORÓ!

...QUE VAI ATÉ ALTAS HORAS DA NOITE!

ÓINC!

ÓINC!

DANCE, DANCE, DANCE! ♪CÓ-CÓ! ÓINC! MUU!♪

NÃO CONSIGO DORMIR! SÓ ESPERO QUE ISSO NÃO ATRAPALHE O MEU TRABALHO NO SÍTIO!

MAS...

COCORÓÓ... UAH... CÓÓ!

QUAAC! NOVE HORAS!

NOVE HORAS E TODO O SERVIÇO PRA FAZER! O CULPADO DISSO É O GANSOLINO E A SUA MÚSICA MALUCA!

ISSO JÁ FOI LONGE DEMAIS!

GANSOLINO!

ZZZ... DANCE... HÃ?!

BOM DIA, VOVÓ! O QUE HÁ?

O QUE HÁ É QUE VOCÊ FICA PULANDO A NOITE TODA E DEPOIS DORME O DIA INTEIRO!

NÃO SE PREOCUPE, VOVÓ! HOJE É A NOITE DO GRANDE CONCURSO! E EU ESTIVE ME PREPARANDO PRA GANHAR O PRÊMIO!

CONCURSO? ESTÁ BEM! MAS, A PARTIR DE AMANHÃ, CHEGA DE UIVOS E URROS POR AQUI!

E À NOITE...

PUXA! ACHO TUDO ISSO UMA PERDA DE TEMPO...

...MAS CONFESSO QUE ESTOU ANSIOSA PRA SABER COMO O GANSOLINO SE SAIU!

VRRR! CHUG! VRRR!

ESSE BARULHO É DO TRATOR! O GANSOLINO ESTÁ DE VOLTA!

VRRR! CHUG! VRR!

EI, VOVÓ! VOVÓ!

GANHEI O PRIMEIRO PRÊMIO DO CONCURSO! IUPIII! VÃO ENTREGAR AMANHÃ BEM CEDINHO!

QUE BOM! E QUAL É O PRÊMIO?

IUPIII! EU GANHEI! GANHEI!

O GANSOLINO ESTÁ TÃO CONTENTE! QUE PRÊMIO SERÁ ESSE?

E PELA MANHÃ...

NOSSA! PERDI A HORA OUTRA VEZ! SERÁ QUE JÁ ENTREGARAM O TAL PRÊMIO?

QUAC!

PENSANDO BEM, EU JÁ DEVIA TER DESCONFIADO! PRA UM PREGUIÇOSO, NADA MELHOR DO QUE *PREGUIÇAR* CONFORTAVELMENTE! QUÉ, QUÉ!

fim

WALT DISNEY **PROF. PARDAL e**

A FORÇA DO ESPIRRO

PRECISO DE ALGUMA COISA QUE ME DÊ MAIOR MARGEM DE LUCRO, PARDAL! A ENERGIA NUCLEAR AINDA É MUITO CARA!

MAS QUALQUER ENERGIA IMPLICA EM DESPESAS, SEU PATINHAS!

W/WDC 476 - R - PD 642/5 - PD 1546/3

BEM, SE VOCÊ NÃO PODE INVENTAR UMA ENERGIA BARATA, FAREI TODOS OS MEUS NEGÓCIOS EM OUTRO LUGAR!

MAS...

ENERGIA BARATA? ENERGIA BARATA? TENHO QUE INVENTAR UM PRINCÍPIO TOTALMENTE NOVO!

LAMPADINHA! VOCÊ ESTÁ DERRAMANDO PIMENTA!

PIMENTA

ATCHIM!

PIMENTA

E-ENERGIA... ENERGIA DO ESPIRRO! A FORÇA REPENTINA E INSTANTÂNEA QUE TEM CONFUNDIDO A CIÊNCIA POR SÉCULOS! TALVEZ EU POSSA DUPLICÁ-LA!

?

UMA MÁQUINA QUE FUNCIONE À BASE DE ESPIRROS! ELA PRECISA TER TODAS AS CARACTERÍSTICAS DO CORPO HUMANO! NARIZ SENSÍVEL, BOCA, EFEITO RESPIRATÓRIO...

UMA SEMANA DEPOIS...

PELOS MEUS CÁLCULOS, ESTA PIMENTA FARÁ A MÁQUINA ESPIRRAR!

PARDAL! VOCÊ ESTÁ AÍ?

NÃO ENTRE AGORA, SEU PATINHAS! ESTOU MEXENDO COM PIMENTA!

ATCHIM!

PUXA! VOCÊ USA TANTA PIMENTA ASSIM NA COMIDA?

É UMA NOVA UNIDADE DE FORÇA QUE INVENTEI! ESTOU TENTANDO FAZÊ-LA ESPIRRAR!

XII! ELE DEVE TER FICADO BIRUTA!

NÃO! É SÉRIO! O SENHOR MESMO VIU... TODA ESSA ENERGIA CONTIDA NO SEU ESPIRRO!

MINHA MÁQUINA CONTÉM PEÇAS MECÂNICAS VITAIS PRA FUNÇÃO ESPIRRADORA! TEM TUDO QUE É NECESSÁRIO PRA ESPIRRAR!

MÁQUINA QUE ESPIRRA! VOCÊ ESTÁ FICANDO LOUCO!

SÓ TEM UM PROBLEMINHA... ELA NÃO ESPIRRA!

TENTEI TODAS AS COISAS COMUNS, MAS PARECE QUE NADA FAZ EFEITO!

MÁQUINA ALGUMA PODERÁ ESPIRRAR, E INGREDIENTE ALGUM PODERÁ CONSEGUIR ISSO!

ATCHIM!

JÁ SEI O QUE ACONTECEU! A PROXIMIDADE DAS SUAS PENAS ATIVOU AS MEMBRANAS SENSITIVAS DA MÁQUINA!

DEU CERTO! ENERGIA INSTANTÂNEA BARATA! QUALQUER PESSOA PODE ARRANJAR UMA PENA PRA FAZER A MÁQUINA OPERAR!

POP!

NOSSA! TIVE SORTE DE NÃO TER MORRIDO!

VOU FAZÊ-LA MENOS PERIGOSA... COM UMA PENA AUTOMÁTICA!

MENOS PERIGOSA? BAH! EU DEVIA MANDAR DESTRUIR ESSE MONSTRENGO ANTES QUE ELE FAÇA ALGUMA VÍTIMA!

SUA ENERGIA À BASE DE ESPIRROS NÃO VALE NADA, SE VOCÊ NÃO APLICÁ-LA ADEQUADAMENTE!

MAS É ISSO QUE VOU FAZER!

VOCÊ TEM SÓ MAIS TRÊS DIAS...

O PROBLEMA É APENAS CONTROLAR ESTA ENERGIA!

MAS...

NOSSA! A ACELERAÇÃO É DEMAIS PRA UM AUTOMÓVEL!

ATCHIM!

E NUMA LANCHA...

(GLUP!) TAMBÉM NÃO SERVE!

ATCHIM! ATCHIM!

ATCHIM!

GLUB!

UFA! É POSSANTE DEMAIS!

ACHO QUE NÃO TEM JEITO DE DOMINAR UMA MÁQUINA TÃO POTENTE QUANTO A DINAMITE!

DINAMITE? EI! AÍ ESTÁ...CLARO! HÁ UM BOM USO PRA MINHA NOVA FONTE DE ENERGIA...UM USO INDUSTRIAL!

ELA É PERFEITA PRA UMA DE SUAS EMPRESAS! OS HOMENS ESTÃO FAZENDO UM TESTE AGORA!

COMO? QUAL EMPRESA?

ATCHIM!

ATCHIM!

ATCHIM!

ATCHIM!

PUXA! BASTA UMA PENINHA PRA FAZER TODO ESSE TRABALHO!

E ERA UMA PENINHA QUE ATRAPALHAVA A INDUSTRIALIZAÇÃO DO ESPIRRO! EH, EH!

CIA. DEMOLIDORA PATINHAS ESPECIALIZADA EM DEMOLIÇÃO DE EDIFÍCIOS

fim

CASA QUE TEM DORIANA TEM JOGO.

O que era gostoso, agora também ficou divertido.

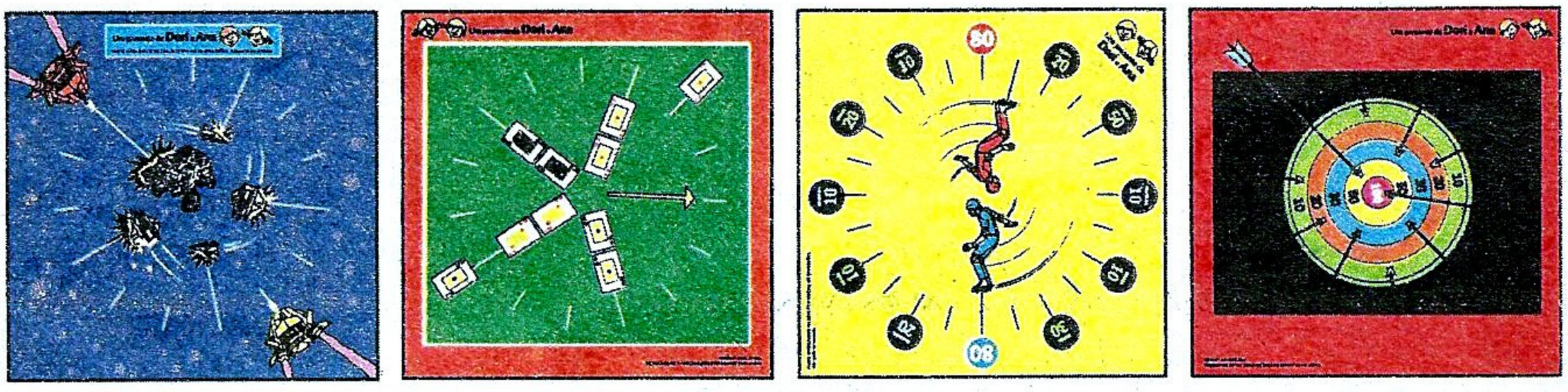
Veja só: recorte 2 carinhas vermelhas do pote grande de Doriana - 500 gramas - (ou 4 carinhas verdes do pote pequeno - 250 gramas) como mandam as instruções.

Cole as carinhas na cartela do verso desta página e leve até a banca de jornais mais próxima da sua casa.

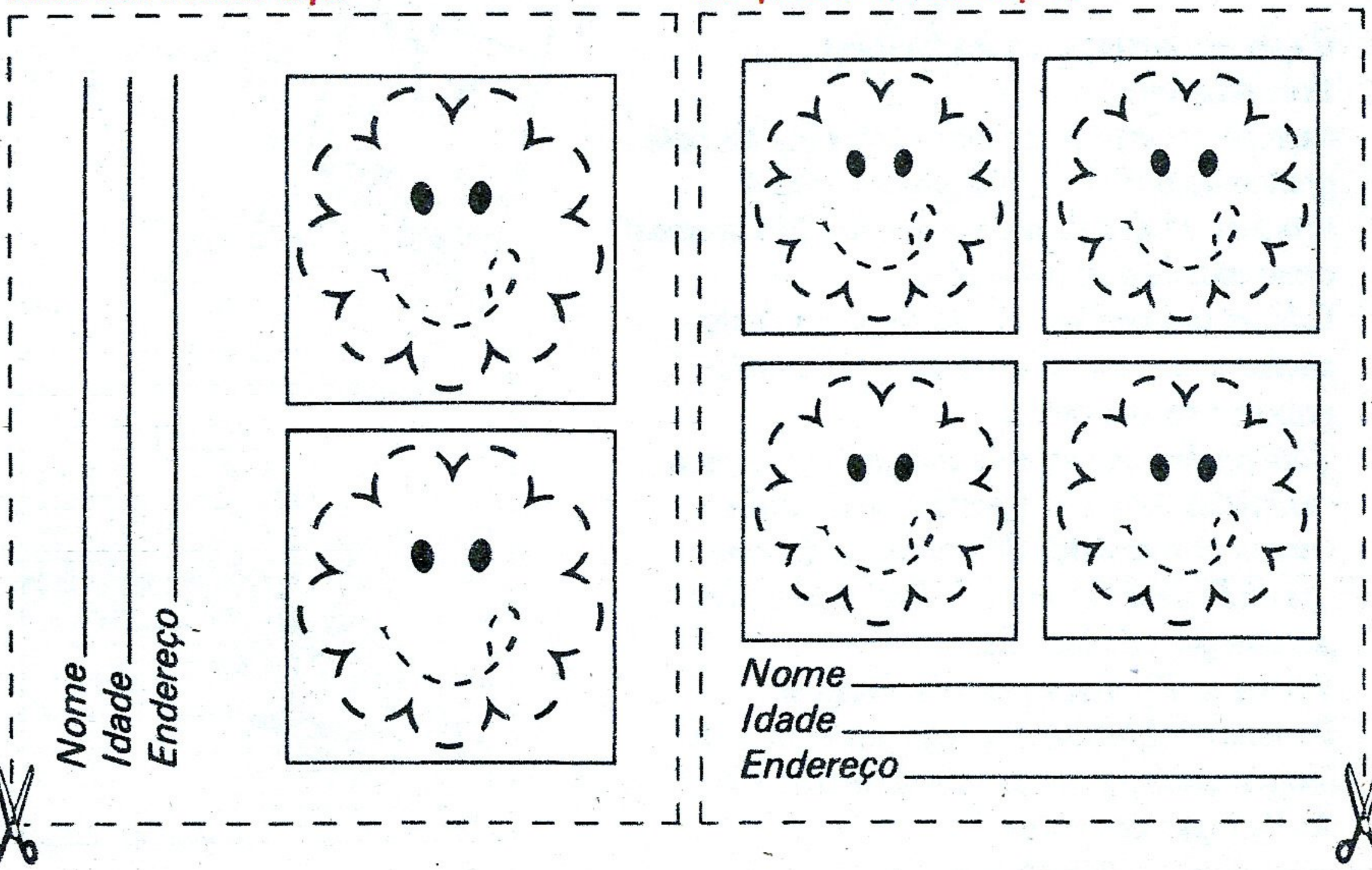
Você ganha um conjunto com um jogo e uma revistinha. São oito jogos diferentes, que trazem oito revistas diferentes, cada uma contando uma aventura de Dori e Ana, dois personagens do barulho.

Vamos lá. Peça pra sua mãe comprar Doriana e vá buscar seu jogo nas bancas de jornais. Doriana tá cheia de diversões. Tá dando jogos aos potes.

TEM BATALHA NAVAL, FÓRMULA 1, ARCO E FLECHA, BASQUETE, SINUCA, BATALHA INTERPLANETÁRIA, CORRIDA DE PATINS E TRINCA DE ASES. TUDO NAS TAMPAS DE DORIANA.



Para ganhar um destes jogos, recorte as carinhas de Doriana e cole assim:
duas vermelhas aqui *ou quatro verdes aqui.*



Nome _____
Idade _____
Endereço _____

Nome _____
Idade _____
Endereço _____

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS em ESPORTE de INVERNO

É! PELO JEITO PARECE QUE NÃO VAI NEVAR!

TÁ QUASE AMANHE-CENDO!

É MELHOR IR DORMIR!

EI! LEMBRAM DAQUELE SACO DE GESSO NA GARAGEM?

É BRANCO COMO NEVE! VAMOS JOGAR UM POUCO NO QUINTAL E ENGANAR O TIO!

PELA MANHÃ, O DONALD TEM UMA TREMENDA SURPRESA...

NEVE! A PREVISÃO SE ENGANOU!

LEMBRA DO TRATO QUE FIZEMOS?

JÁ TÔ PEGANDO O DINHEIRO!

GOZADO! ESSA NEVE TÁ MEIO ESQUISITA!

ALÉM DISSO, OS MENINOS TAVAM MUITO AFOBADOS!

EI! NÃO É NEVE!

ME FIZERAM DE TROUXA!

MAS ELES ME PAGAM!

O TIO PERCEBEU!

DEVOLVAM O DINHEIRO, DANADINHOS!

VAMOS COMPRAR OS ESQUIS DEPRESSA!

E, SEM QUE PERCEBAM, COMEÇA A NEVAR!

VENDEM-SE ESQUIS

AQUILO NÃO ERA NEVE! CADÊ O DINHEIRO?

NÃO É NEVE? QUE É ISTO, ENTÃO?

ASSIM, DONALD COMPRA OS ESQUIS PROS MENINOS E UM PRA ELE, TAMBÉM!

AH! QUE MARAVILHA! AGORA VOU ME DEDICAR AOS ESPORTES DE INVERNO!

CHEGA DE PAPO-FURADO!

E DEIXA A GENTE TREINAR SALTOS!

AH, SABEM SALTAR, HEIN? MAS VOCÊS NÃO SÃO PÁREO PRA MIM!

E NO ALTO DA COLINA...

ME DEIXEM SALTAR PRIMEIRO! ESTA DESCIDA É PERIGOSA PRA AMADORES COMO VOCÊS!

O TIO É UM CABEÇA-DURA!

ELE TÁ SE ARRISCANDO SÓ PRA APARECER!

ESQUIAR É COMIGO MESMO! TENHO A NEVE ENFIADA NO CORPO!

(GLUP!) EU É QUE TÔ ENFIADO NA NEVE!

QUE ACHA DISTO, TIO?

GRANDE COISA!

OS DANADOS SÃO BONS!

VEJA ONDE A GENTE CAIU!

CONSEGUE IR MAIS LONGE?

VOU ATÉ O PÓLO NORTE!

SOU O BOM NOS ESQUIS!

(GLUP!) PERDI O EQUILÍBRIO!

ACHO QUE O TIO VAI SE ARREBENTAR!

QUE NADA! VASO RUIM NÃO QUEBRA!

AINDA NÃO PERDI A PARADA! QUEM RI POR ÚLTIMO RI MELHOR!

A MINHA ARRANCADA É QUE NÃO FOI BOA! VOU SALTAR DE NOVO!

ATENÇÃO... AQUI VOU EU!

DESTA VEZ SAÍ BEM!

SAIR BEM, VOCÊ SAIU! O PROBLEMA É CHEGAR!

HUMPF! SERÁ QUE NÃO TINHA UM LUGAR MELHOR PRA EU CAIR?

O PROBLEMA É QUE ESTES ESQUIS SÃO MUITO PEQUENOS!

FIQUEM COM ELES! VOU SALTAR COM OUTROS MAIORES, LÁ DO ALTO DA MONTANHA!

DO ALTO DA MONTANHA?

A DESCIDA É QUASE VERTICAL!

QUEM CAIR DAQUI TÁ FRITO!

QUE VAI FAZER COM ESSAS TRALHAS?

UMA CATAPULTA PRA PEGAR UM IMPULSO MAIOR!

DESTA VEZ VOU BATER TODOS OS RECORDES! CHEGAREI ATÉ O OUTRO MORRO!

QUANDO PUXAR ESTA CORDA, A MOLA ME LANÇARÁ COMO UM FOGUETE!

CREDO! NÃO PENSEI QUE FOSSE TÃO ALTO!

NÃO DÁ PRA VER NEM O PÉ DA MONTANHA!

JÁ TÔ ME VENDO VESTIDO DE MÚMIA!

MAS AGORA NÃO POSSO VOLTAR ATRÁS!

POR QUE SERÁ QUE ELE NÃO PARTE?

SERÁ QUE A CATAPULTA EMPERROU?

VOU ATIRAR ESTA BOLA DE NEVE NO DISPARADOR!

IAUUU!

TUC!

BOA SORTE, TIO!

EU DEVIA TER DEIXADO MEU TESTAMENTO PRONTO!

POR SORTE, A DESCIDA É PERFEITA!

AINDA TENHO MAIS DOIS MINUTOS DE VIDA!

EI! CONSEGUI ATRAVESSAR TODO O VALE!

E SE ESTICAR MAIS UM POUQUINHO, POSSO ATRAVESSAR O PRÓXIMO VALE! IUPI! É O NOVO RECORDE MUNDIAL!

MAS...

EI! POR QUE ESTE PINHEIRO TINHA QUE CRESCER LOGO AQUI?

(GLUP!) TÔ INDO DIRETO PRO MORRO!

PLOFI!

OH... COMO É, MENINOS? BATI TODOS OS RECORDES?

QUE NADA, TIO! VOCÊ SALTOU APENAS DOIS METROS!

fim

PATO DONALD N.º 1546 — 19/06/81 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita. Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Maria Suzete Casellato, Monica B. Hagstrom, Walkíria M. De Felice Ferreira. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho. Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal:* Electroliber Lda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 043P 209/73.

HUUUMMM!!!

Recreio vai deixar você de água na boca!

Bombas de chocolate, brigadeiros, quindins, papos de anjo e outros doces estão nesta reportagem deliciosa sobre uma doceira em S. Paulo! É uma tentação...

Depois você vai ler uma história superdivertida: **O burro falante e O fazendeiro ambicioso!** (Tem ilustrações incríveis!)

E tem mais atividades... Veja só:

- Aprenda a fazer uma TV!
- Você vai ilustrar um poeminha!
- Tem receita de brigadeiro!

E mais... muito mais!

LEVE PARA CASA

EDITORA ABRIL

REVISTA **Recreio** 428

Sempre uma grande brincadeira!

Com vocês a alegre turminha Galak Nestlé.

GK/RV - 1/81

O branquinho gostoso.

Qualidade Nestlé

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCAN BY
JUAN CARLOS
VILLAVERDE

www.chutinosaco.blogspot.com